

FIL DIRECTE

Notícies en línia

SPC Sindicat de Periodistes de Catalunya

Número 47/ Mes de setembre de 2005

Sumari

Dret a la Informació Drets dels Informadors, lema del Congrés de l'SPC»

Set fotògrafs de l'SPC exposen al prestigiós Festival Off du Photoreportage (Visa Off) de Perpinyà»

Els Mitjans públics catalans registren diversos canvis interns mentre les lleis que els han de reformar segueixen empantanagades»

Catalunya Ràdio tanca l'acord de conveni amb una fórmula que avança en la línia de l'equiparació amb TV3»

L'SPC denuncia els atacs contra fotògrafs en el decurs de dos correbous»

El Sindicat de Periodistes de Galícia demana a la Xunta que doni suport a la creació d'ocupació digna en la concessió d'emissores digitals»

La Unió de Professionals de la Comunicació de Canàries critica les restriccions informatives imposades pels futbolistes del Tenerife»

Els treballadors de dos diaris portuguesos que pertanyen a Prensas Ibéricas (Grup Moll) es constitueixen en cooperativa»

Les autoritats tunesines prohibeixen el congrés constituent del Sindicat de Periodistes de Tunísia, previst per al 7 de setembre»

Dret a la informació Drets dels Informadors, lema del Congrés de l'SPC

El lema que presidirà el pròxim Congrés de l'SPC, previst per als dies 12 i 13 de novembre a l'Ateneu Barcelonès, serà *Dret a la Informació Drets dels Informadors* en la perspectiva que si els professionals de la informació no poden gaudir dels seus drets laborals i professionals en l'exercici de la seva tasca, difícilment podran garantir el dret a la informació de la ciutadania. El Congrés tindrà sessions exclusives per als membres del Sindicat per analitzar qüestions internes de la organització i escollir els nous òrgans de direcció, i també tindrà actes oberts al conjunt de la professió on es discutiran les temàtiques més importants del sector. Algunes d'aquestes han estat reflectides en l'enquesta que el Sindicat ha fet entre la seva afiliació i que mostra que la precarietat laboral és la principal preocupació dels treballadors de la comunicació. Les diferents meses a fer durant el Congrés s'estant programant tenint en compte la intensa relació que hi ha entre condicions laborals i independència professional, tal com s'intenta expressar en el lema que la Junta Executiva de l'SPC va aprovar en la seva reunió del 3 de setembre. «

Set fotògrafs de l'SPC exposen al prestigiós *Festival Off du Photoreportage (Visa Off)* de Perpinyà

Set fotògrafs del Sindicat de Periodistes de Catalunya (SPC) -més un convidat- participaran en una mostra fotogràfica inclosa dins del prestigiós *Festival Off du Photoreportage-VISA Off* de Perpinyà, que es realitza al Centre Espanyol de Perpinyà. L'exposició consta de 134 imatges i va ser inaugurada el 27 d'agost passat i romandrà oberta fins al 10 de setembre. Els fotoperiodistes de l'SPC presents a la mostra són Paco Fera, Joan Puig, Gemma Miralda, Lucas Vallecillos, Salva Campillo, Lluís Díez Solano y Albert Fortuny. El convidat és Quim Llenas (Agència Cover). Tots ells aporten els seus treballs amb temàtiques sobre *Flamenc, Clic (instantànies), Patagònia, Teatre, Sahrauí, Protestes Transvasament de l'Ebre, Instantànies 2 i Mestres del paladar*. Al mateix temps que els professionals, alumnes del curs de postgrau de reportatge de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya, ofereixen una petita mostra de les seves fotografies. Una part significativa de l'exposició es podrà veure en el marc dels actes previstos al voltant del pròxim Congrés de l'SPC, a celebrar els dies 12 i 13 de novembre a l'Ateneu Barcelonès.

«

Els mitjans públics catalans registren diversos canvis interns mentre les lleis que els han de reformar segueixen empantanagades

Acaba un altre curs amb governs progressistes a Madrid i a Barcelona, tots dos compromesos amb la reforma dels mitjans públics de comunicació, per garantir la seva independència i perquè deixin de dependre dels governs corresponents, però continuem amb l'eterna provisionalitat en aquesta mitjans, que inclou des d'herències del passat (com la no renovació del consell d'administració de RTVE -pel bloqueig del PP-, o la continuïtat de determinats càrrecs de l'època anterior a mitjans de titularitat estatal) fins a salts mortals que semblen prescindir del futur (la reforma democràtica per consens polític), com destitucions i nous nomenaments que ignoren aquest esperit de consens que, segons s'havia dit, havia d'impregnar aquest període de transició: cessament i nomenament de director a Catalunya Ràdio, al marge del consell d'administració; nomenament a RNE-Catalunya de nova directora i cap d'Informatius (i recol·locació cap amunt de la substituïda); o fins i tot la destitució d'un director de programa d'èxit en emissora massa controlada per la Diputació de Barcelona com és COM Ràdio.

A finals del mes de juliol passat, el Sindicat va emetre un comunicat en el qual feia repàs a l'evolució durant el curs de la situació en l'àmbit dels mitjans públics. En aquesta nota s'afirmava que "pel que fa a les lleis, resulta difícil explicar que si en períodes anteriors el principal obstacle a la reforma era que els partits que n'eren contraris (i que es beneficiaven del control dels mitjans) eren al Govern, ara el problema és que segueixen sent-ne contraris, però ho impedeixen des de l'oposició". També s'advertia que "la paciència dels treballadors, dels professionals, i dels sectors socials més conscients de la urgent necessitat de desgovernamentalitzar i de despartiditzar aquests mitjans està començant a acabar-se". El text íntegre del comunicat es pot llegir a la pàgina web del Sindicat (www.sindicat.org). «

Catalunya Ràdio tanca l'acord de conveni amb una fórmula que avança en la línia de l'equiparació amb TV3

El comitè d'empresa de Catalunya Ràdio i els directius de la CCRTV van arribar el 15 de juliol passat a un acord per tancar les negociacions del conveni i van posar fi a un conflicte que s'arrossegava de feia mesos. La reclamació dels treballadors de Catalunya Ràdio de disposar d'un nou conveni que aproximés les seves condicions laborals amb els de TV3 havien estat rebudes per l'empresa amb una negativa rotunda. Les mesures de pressió endegades pels treballadors van forçar finalment els responsables de la Corporació a negociar un acord, al qual es va arribar poc abans que es desenvolupés una jornada de 24 hores de vaga. El comitè d'empresa de Catalunya Ràdio va emetre un comunicat -que es pot consultar a la web de l'SPC- en el qual valorava positivament l'acord, "que ha estat fruit de la constància i l'esforç de tots els treballadors i treballadores de Catalunya Ràdio i les seves emissores per fer sentir la seva veu davant la direcció de l'empresa".

El pacte fixa un conveni de cinc anys i preveu per a cada any un augment salarial superior de mig punt al que s'acordi al conveni o als convenis de TV3, i en tot cas 0,5 punts per sobre de l'IPC estatal. Així mateix, es crea una borsa per crear una comissió d'estudi de revaloració i recol·locació de les categories laborals de les emissores. D'altra banda, les condicions socials queden pràcticament equiparades a les dels treballadors de TV3. L'SPC aplaudeix l'acord firmat per la direcció i el comitè d'empresa de Catalunya Ràdio i recorda que ha estat possible "per la unitat i fermesa de la plantilla, cohesionada al voltant del comitè i d'una reivindicació històrica de l'emissora, que si algú podia considerar "inoportuna", era i és tan legítima com reclamar el manteniment del poder adquisitiu i que s'escurcin les diferències amb els salaris de TV3".

El Sindicat fa explícit el seu suport al comitè d'empresa i als treballadors de Catalunya Ràdio, que han hagut de vèncer susceptibilitats i incomprensions, i confia que la direcció general de la CCRTV adopti "una actitud igual de dúctil en relació al conveni de TV3, encallat per l'increment salarial, en què els representants dels treballadors reclamen també el manteniment del poder adquisitiu, que es tradueix en la petició de l'IPC català, que és el que patim els treballadors de Catalunya". «

L'SPC denuncia els atacs contra fotògrafs en el decurs de dos correbous

El Sindicat de Periodistes de Catalunya s'ha vist obligat al llarg d'aquest estiu de denunciar les agressions de què han estat objecte diversos fotoperiodistes en uns lamentables episodis succeïts en el decurs de correbous a les Terres de l'Ebre. El primer dels casos es va produir a l'Ampolla i va tenir com a protagonista involuntari el corresponal d'*El País*, Josep Lluís Sellart, que gràcies a l'ajuda de la Guàrdia Urbana del municipi va poder conservar la seva integritat física i la del seu instrumental laboral. No va tenir tanta sort Jordi Miquel Mas, fotògraf col·laborador del setmanari comarcal *La Veu de l'Ebre*, en el correbou que es va dur a terme a Deltebre el 14 d'agost passat. Un empresari local el va fer caure quan era enfilat dalt d'una tàpia per captar imatges de l'edeveniment i un cop a terra el va colpejar provocant-li la fractura de dues costelles i danys en el seu equip professional. L'atac ha estat denunciat davant la Guàrdia Civil.

L'SPC lamenta que en cap dels dos casos hi hagi hagut pronunciament de les autoritats locals denunciant les agressions i defensant el dret de la ciutadania a ser informada. En els comunicats que el Sindicat va emetre arran dels dos fets s'afirma que "els periodistes que cobreixen els correbous no són part implicada en el debat social sobre el maltractament dels animals, tan sols capten la realitat dels fets per mostrar-la a l'opinió pública. La seva feina tampoc és un atac a les Terres de l'Ebre -com s'esgrimeix des d'alguns cercles dels defensors dels correbous- perquè els periodistes són allà on l'interès públic de la notícia els reclama".

Aquests atacs, però, no són fets aïllats. En d'altres punts, energúmens o col·lectius clarament minoritaris, han considerat que els professionals de la informació eren els culpables dels seus mals, simplement per fer la seva feina, que és convertir l'actualitat en una notícia. Anteriorment havia passat a Altafulla, on el corresponal d'*El Periódico* va ser agredit mentre feia fotos a un complex turístic polèmic. Però també a d'altres llocs s'han vist incidents similars: Múrcia (en una manifestació protransvasament), Castelló (durant la declaració als jutjats del president de la Diputació provincial), a Guadalajara (durant els tràgics

incendis forestals del mes de juliol) i en d'altres indrets. El Sindicat reitera la seva voluntat de seguir defensant el dret a la informació allà on sigui vulnerat o amenaçat. «

El Sindicat de Periodistes de Galícia demana a la Xunta que doni suport a la creació d'ocupació digna en la concessió d'emissores digitals

La creació de llocs de treball dignes ha de ser un factor determinant per a la Xunta quan esculleixi les empreses que operaran en les noves emissores digitals de ràdio i televisió a Galícia, segons ha reclamat en un comunicat el Sindicato de Xornalistas de Galicia (SXG). El sindicat sol·licita a la coalició PSdG-BNG que fomenti una ocupació digna en la pròxima concessió de més de 130 emissores locals. En cap cas, afirma l'SXG, "s'acceptaria que el llançament d'aquests mitjans es faci a costa de fer encara més precàries les pèssimes condicions laborals dels treballadors de la comunicació a Galícia". L'SXG argumenta que, si el nou Govern vol complir la seva promesa de donar suport a la independència dels mitjans, "és imprescindible que fomenti que els treballadors d'aquestes empreses tinguin una mínima estabilitat laboral". Per això "la concessió de les emissores digitals constitueix -en opinió del Sindicat-, una oportunitat única per a la Xunta de fomentar un periodisme independent i professional"

L'SPC no només comparteix aquesta filosofia sinó que fa una crida a l'administració catalana perquè apliqui aquests criteris quan convoqui el concurs per al desenvolupament de la televisió digital a Catalunya ja que la precarietat laboral dels periodistes és un fet força generalitzat a tot l'Estat espanyol. El comunicat íntegre de l'SXG es pot consultar a la web del sindicat gallec (sindicatoxornalistas.org) i a la de la FeSP (www.fesp.org).
«

La Unió de Professionals de la Comunicació de Canàries critica les restriccions informatives imposades pels futbolistes del Tenerife

La Unió de Professionals de la Comunicació de Tenerife (UPCC) reclama al CD Tenerife que imposi seny als jugadors del club en el seu tracte amb els representants dels mitjans

de comunicació i rebutja una actitud que atempta contra el dret a la informació de la ciutadania. Els futbolistes pretenen imposar als mitjans de comunicació l'actualitat informativa i restringir l'accés als protagonistes de l'entitat per part dels periodistes esportius. La UPCC afirma en un comunicat -que es pot consultar íntegrament a la pàgina web www.upccanarias.com- que si aquests fets no fossin prou reprobables caldria que els dirigents del Tenerife i els mateixos jugadors refresquessin la seva memòria ja que el club ha cobrat quantioses subvencions públiques de tot tipus per representar la illa de Tenerife, un fet que hauria de ser motiu més que suficient per a reconsiderar aquesta postura contra la informació de la ciutadania. La UPCC anuncia que dóna suport a les mesures que els professionals de la informació esportiva decideixin a adoptar per protestar davant aquest acte d'intransigència". «

Els treballadors de dos diaris portuguesos que pertanyen a Prensa Ibérica (Grup Moll) es constitueixen en cooperativa

Els treballadors dels diaris portuguesos *A Capital*, de Lisboa, i *O Comércio de Porto*, que van ser tancats a finals del mes de juliol passat pels seus propietaris -l'empresa espanyola Prensa Ibérica, també coneguda com a Grup Moll-, han decidit constituir-se en cooperativa perquè tornin a ser publicats. La Federació de Sindicats de Periodistes (FeSP) celebra aquesta decisió i lamenta que una empresa espanyola hagi tancat aquests dos rotatius sense buscar abans solucions que els permetés seguir en el mercat i que els treballadors sí que han trobat. Prensa Ibérica es el grup de premsa regional més important a Espanya, amb més de quinze capçaleres entre les quals hi ha *El Faro de Vigo*, *Levante*, *Diario de Mallorca*, *La Nueva España*, *La Opinión* -en diverses províncies, i, entre d'altres, a Catalunya, el *Diari de Girona*. Malgrat tanta experiència en l'edició de diaris, no ha dubtat en tancar de la nit al dia dos rotatius portuguesos i deixar en el carrer més de 150 treballadors, fet que perjudica les possibilitats d'inversió d'altres empreses espanyoles a Portugal.

La FeSP i el conjunt de sindicats que l'integren va impulsar una campanya de suport als col·legues portuguesos víctimes de la maldestre manera de fer del Grup Moll, el qual ha fet caure la responsabilitat dels problemes econòmics de les empreses en els treballadors, que sempre són els que els

paguen i mai repercuteix en qui les gestionen. Els treballadors dels dos diaris compten amb el suport del moviment corporatiu portuguès i ja han rebut propostes de diverses persones i institucions per participar en l'accionariat. «

Les autoritats tunesines prohibeixen el congrés constituent del Sindicat de Periodistes de Tunis, previst per al 7 de setembre

Reporters Sense Fronteres (RSF) i la Federació Internacional de Periodistes (FIP) han criticat la decisió de les autoritats tunesines de prohibir el Congrés Constituent del Sindicat de Periodistes de Tunis (SJT), previst inicialment per al pròxim 7 de setembre. RSF considera que "si Nacions Unides ha acceptat organitzar, al novembre de 2005, una cimera dedicada a la informació (SMSI) a Túnis, és per donar al president Ben Alí l'oportunitat de millorar el seu balanç en matèria de llibertat d'expressió". Un portaveu d'aquesta entitat assegura que "la llibertat de premsa continua sent inexistent en aquest país. ja que encara avui, les autoritats tunesines assetgen 'SJT, per forçar-lo a cessar en les seves activitats". Lofi Ajjí, president del comitè fundador, ha explicat a RSF que ha estat citat, per quarta vegada en el que portem d'any, qui li ha comunicat l'ordre de prohibició de celebrar el Congrés, així com el seminari previst per a la mateixa setmana, sobre *Periodisme i Sindicalisme*. El secretari general de la FIP, Aidan White, ha afirmat que la celebració del Congrés "és una oportunitat real per discutir nous canvis a la professió i suposa un test per a les autoritats". White afegeix que la perspectiva de la cimera del mes de novembre "ha d'ajudar el govern a impulsar una reforma i no és el moment de pressionar més els periodistes". «

Revisió lingüística: **Traduït** (<http://traduït.com>)

Us preguem que, si no voleu rebre aquest butlletí, respongueu amb "Baixa FIL DIRECTE" a l'Assumpte del missatge.

S I N D I C A T D E P E R I O D I S T E S D E C A T A L U N Y A

Ronda Universitat, 20, 3, 1 08007 Barcelona T: 934 127 763 F: 934 121 273 spc@sindicat.org

Web: <http://sindicat.org>